

# X Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2018 – 2019

## Fundación BBVA

### Retrato I

Jueves 8 de noviembre 2018  
Auditorio Nacional de Música  
Sala de cámara

Mahler/ España y Austria s. XXI

#### Director

*Fabián Panisello*

#### Solista

*Wolfgang Holzmair*, barítono

#### Programa

##### Jesús Torres

*Pentesilea*

##### Christian Ofenbauer

*Trio con piano*

##### Fabián Panisello

*à 5*

##### Bernhard Gander

*Schöne Worter*

##### Gustav Mahler

*Kindertotenlieder*

### Retrato II

Miércoles 19 de diciembre 2018  
Auditorio Nacional de Música  
Sala de cámara

Saariaho\*/ Suiza s.XXI

#### Director invitado

*Jürg Henneberger*

#### Programa

##### Jacques Wildberger

*Cuarteto para flauta, clarinete, violín y violonchelo*

##### Kaija Saariaho\*

*Serenatas*

##### Martin Jaggi

*Spam*

##### Kaija Saariaho

*Je sens un deuxième coeur*

##### Lukas Langlotz

*Ohne Titel II. Hommage*

\*Premio Fronteras del Conocimiento 2017  
(X Edición)

### Retrato III

Jueves 7 de febrero 2019  
Auditorio Nacional de Música  
Sala de cámara

Schönberg/ Webern/ Penderecki 85 aniversario

#### Solistas

*Massimo Mercelli*, flauta

*Emilia Alexeeva*, violín

#### Programa

##### Krzysztof Penderecki

*Cadenza para violín solo*

##### Arnold Schönberg

*Trío de cuerdas*

##### Anton von Webern

*Trío de cuerdas*

##### Krzysztof Penderecki

*Cuarteto para flauta y trío de cuerdas*

# X Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2018 – 2019

## Fundación BBVA

### Retrato IV

Jueves 21 de marzo 2019  
Auditorio Nacional de Música  
Sala de cámara

Varèse/ Stockhausen/ Levinas  
La electrónica en el XX y XXI

#### Director

*Fabián Panisello*

#### Programa

##### Edgar Varèse

*Poème Électronique*

##### Allain Gausin

*Eau Forte*

##### Karlheinz Stockhausen

*Klavierstück XVI*

##### Michaël Levinas

*Désinences*

##### Tristan Murail

*La barque mystique*

##### Francisco Kröpfl

*Quel tempo*

##### Julio Viera

*Obra estreno para ensemble y electrónica*

### Retrato V

Miércoles 17 de abril 2019  
Auditorio Nacional de Música  
Sala de cámara

Eötvös dirige Eötvös, Kurtág, Ligeti

#### Director invitado

*Peter Eötvös*

#### Solistas

*Ryoko Aoki, voz noh*

*César Pérés, percusión*

*Alberto Rosado, piano*

#### Programa

##### Aaron Holloway-Nahum

*Obra estreno para ensemble instrumental*

##### Peter Eötvös

*Da capo*

##### Peter Eötvös

*Secret Kiss\**

##### György Kurtág

*Brefs messages op. 47*

##### György Ligeti

*Concierto para piano*

*\*Estreno en España.*

*Obra con encargo de la Fundación BBVA*

### Retrato VI

Miércoles 22 de mayo 2019  
Auditorio Nacional de Música  
Sala de cámara

Mahler/ Austria s. XXI

#### Director

*Fabián Panisello*

#### Programa

##### Reinhard Febel

*Obra estreno para ensemble instrumental*

##### Gustav Mahler

*Sinfonía nº 9 (arr. Klaus Simon)*

# X Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2018 – 2019

## Fundación BBVA

### Concierto I

Sábado 3 de noviembre 2018

**Wolfgang Holzmair y Kennedy Moretti**

*Barítono y piano*

#### Programa

**Canciones con textos de J.W. Goethe**

**Franz Schubert**

*Prometeus*

*Der Fischer*

*Rastlose Liebe*

**Canciones con textos de Paul Verlaine**

**Igor Stravinsky**

*Un grand sommeil noir*

*La lune blanche*

**Claude Debussy**

*Fêtes galantes II: Les Ingénus, Le Faune, Colloque sentimental*

*Fêtes galantes I: En sourdine, Fantôches*

**Gabriel Fauré**

*Claire de lune*

*Mandoline*

**Edgar Varèse**

*Un grand sommeil noir*

**Canciones con textos de J.W. Goethe**

**Franz Schubert**

*An Mignon*

*Geheimes*

*Wanderers Nachtlied I-II*

*Schäfers Klagelied*

*Der Musensohn*

**Hugo Wolf**

*Harfenspieler I-III*

**Wolfgang Rihm**

*Höchste Gunst*

*Worte sind der Seele Bild*

### Concierto II

Sábado 15 de diciembre 2018

**Mikolaj Konopelski**

*Violonchelo*

#### Programa

**J. S. Bach**

*Sarabande Suite 1*

**Alina Błońska**

*La música callada*

**J.S.Bach**

*Sarabande Suite 2*

**Witold Lutoslawski**

*Sacher Variation*

**J.S.Bach**

*Sarabande Suite 3*

**Giovanni Sollima**

*Alone*

**J.S.Bach**

*Sarabande Suite 4*

**Andrzej Bauer**

*Duotone*

**J.S.Bach**

*Sarabande Suite 5*

**Witold Lutoslawski**

*Cadenza del concierto para violonchelo y orquesta*

**J.S.Bach**

*Sarabande Suite 6*

**György Ligeti**

*Cadenza del concierto para violonchelo y orquesta*

### Concierto III

Sábado 16 febrero 2019

**Massimo Mercelli**

*Flauta*

#### Programa

**Marin Marais**

*Folies d'Espagne*

**Claude Debussy**

*Syrinx*

**Carl Stamitz**

*Rondo Capriccioso*

**Toru Takemitsu**

*Air*

**J.S.Bach**

*Partita*

**Michael Nyman**

*Yamamoto Perpetuo*

# IX Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2017 – 2018

## Fundación BBVA

### Concierto IV

Sábado 16 de marzo 2019

**Ema Alexeeva**

*Violín*

**Duncan Gifford**

*Piano*

*Programa*

**Igor Stravinsky**

*Suite Italiana*

**José María Sánchez Verdú**

*Melancholia*

**David del Puerto**

*Versículo*

*Epitalamio*

**Fabián Panisello**

*Cadenza para violín solo*

*Choral Reflection-Biltine*

**Gabriel Erkoreka**

*Tiempo de Borea de J.S.Bach y Boreal*

**George Gershwin**

*Porgy and Bess*

### Concierto V

Sábado 13 de abril 2019

**Ryoko Aoki**

*Voz noh y danza*

**David Apellaniz**

*Violonchelo*

*Programa*

**Zuriñe F. Gerenabarrena**

*“Yoru” para voz noh y violonchelo*

**Pieza clásica noh**

*para voz noh con cinta*

**Sofia Gubaidulina\***

*Diez Preludios para violonchelo solo*

**Hidehiko Hinohara**

*“Water Memories” para voz noh*

**Bruno Dozza**

*Obra estreno para voz noh y*

*violonchelo*

\*Premio Fronteras del Conocimiento 2016  
(IX Edición)

### Concierto VI

Sábado 18 de mayo 2019

**Robert Silla**

*Oboe*

*Programa*

**Gilles Silvestrini, Madonna del Roseto,**

**Stefano da Verona**

*Horae volubiles*

**C.P.E. Bach**

*Sonata en la menor*

**Benjamin Britten**

*Six Metamorphoses after Ovid Op.49*

**Gilles Silvestrini**

*Paysage avec Pyrame et thisbe*

**Gilles Silvestrini**

*5 Estudios*

**Richard Wagner**

*Tristan e Isolda. Fragmento para corno  
inglés.*