

PluralEnsemble Temporada 2015/2016

Martes 6 de octubre 2015

Retrato I

Igor Stravinsky / Pierre Boulez

**Premio Fundación BBVA Fronteras del
Conocimiento de Música Contemporánea 2012
Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de
Música Contemporánea 2015-2016**

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional
de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Músico Invitado, Dimitri Vassilakis, piano

Programa

Igor Stravinsky, Los Cinco Dedos

Igor Stravinsky, Concierto para dos pianos

Pierre Boulez, Incises

Pierre Boulez, Sur Incises

Sábado 10 de octubre 2015

Concierto I

Piano a cuatro manos

Dimitri Vassilakis / Alberto Rosado

**VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA
2015-2016**

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

W.A.MOZART, Sonata en DoM KV19d.

György KURTÁG, Jatekok I,III, IV y VIII (selección)

György LIGETI, Selección de piezas de juventud

Induló y Sonatina.

Salvatore SCIARRINO, Dita unite a quattro mani

Maurice RAVEL, "Laideronnette, Imperatrice des Pagodes"
de Ma mère l'oye

Deqing WEN, Ronde des Pagodes

Igor STRAVINSKY, "La Consagración de la Primavera"

Martes, 10 de noviembre 2015 Zaragoza

Gira de Conciertos Nacional 2015 Pluralensemble

VI Festival de Ensembles
Auditorio Zaragoza, 20.30h
PluralEnsemble
Director Fabián Panisello

Programa

Concierto I

ISRAEL L. ESTELCHE - Línea quebrada***
MATTHIAS KRÜGER - the machinery I have made**
TOMÁS MARCO - Mientras el tiempo como música suena*
ILUMINADA PÉREZ - Elogio del vacío*

Concierto II

TOBIAS EDUARD SCHICK - Durchbrochene Linien**
JOAN MAGRANÉ FIGUERA - sourd-muet-aveugle**
CASABLANCAS - Introducción, cadenza y aria
VORO GARCÍA - Kairós, el surco del tiempo*

* Estreno absoluto, Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Estreno en España, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble

*** Estreno en Barcelona, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble

Sábado, 14 noviembre 2015 Barcelona
Gira de Conciertos Nacional 2015 Pluralensemble
VI Festival de Ensembles
Petit Palau, Barcelona 20.30h
PluralEnsemble
Director Fabián Panisello

Programa

Concierto I

ISRAEL L. ESTELCHE - Línea quebrada***
MATTHIAS KRÜGER - the machinery I have made**
TOMÁS MARCO - Mientras el tiempo como música suena*
ILUMINADA PÉREZ - Elogio del vacío*

Concierto II

TOBIAS EDUARD SCHICK - Durchbrochene Linien**
JOAN MAGRANÉ FIGUERA - sourd-muet-aveugle**
CASABLANCAS - Introducción, cadenza y aria
VORO GARCÍA - Kairós, el surco del tiempo*

* Estreno absoluto, Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Estreno en España, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble

*** Estreno en Barcelona, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble

Martes 17 de noviembre 2015

Retrato II.

Tōru Takemitsu

**Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de
Música Contemporánea 2015-2016**

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.
Calle Príncipe de Vergara, 146

Programa:

Tōru Takemitsu, Quatrain

Tōru Takemitsu, Between Tides

Tōru Takemitsu, Orion

Tōru Takemitsu, Hika

Tōru Takemitsu, Selección de piezas para piano

Martes, 24 de noviembre 2015 Sevilla

Gira de Conciertos Nacional Pluralensemble

VI Festival de Ensembles

Sala Joaquín Turina, Sevilla 20.30h

PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Programa

Concierto I

ISRAEL L. ESTELCHE - Línea quebrada***

MATTHIAS KRÜGER - the machinery I have made**

TOMÁS MARCO - Mientras el tiempo como música suena*

ILUMINADA PÉREZ - Elogio del vacío*

Concierto II

TOBIAS EDUARD SCHICK - Durchbrochene Linien**

JOAN MAGRANÉ FIGUERA - sourd-muet-aveugle**

CASABLANCAS - Introducción, cadenza y aria

VORO GARCÍA - Kairós, el surco del tiempo*

* Estreno absoluto, Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Estreno en España, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes
compositores de PluralEnsemble

*** Estreno en Barcelona, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes
compositores de PluralEnsemble

Sábado 12 de diciembre 2015

Concierto II

Flauta Próximo / flauta subcontrabajo

Julián Elvira

**VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA
2015-2016**

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

Tradicional Zen (Honkyoku/ J. Elvira) Tamuke

A. Posadas, Pronomos

M. Marais/J. Elvira, Variaciones sobre las Folias de España

I. Thiebaut, Promissus*

C. Debussy/ J. Elvira, Syrinx V.P.

J. Ávila, Pronomos' space*

J. M. Sánchez-Verdú, Memorare. Requiem para flauta
subcontrabaja

* Estreno en España

Miércoles 16 de diciembre 2015

Retrato III

Clásicos del XX –XXI

Cristóbal Halffter, 85 aniversario

Premio Fundación BBVA Fronteras del

Conocimiento de Música Contemporánea 2009

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de

Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de

Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director invitado, Marco Angius

Solista, Duncan Gifford, piano

Programa

Cristóbal Halffter, Canción callada en memoria de F. Mompou

Leós Janacek, Concertino

Cristóbal Halffter, Triada (1+2=3)

Cristóbal Halffter, Antiphonismoi

Igor Stravinsky, Septeto

Cristóbal Halffter, Anne-Polka (arreglo de la obra de

John Strauss, 1930)

Manuel de Falla, Concierto para piano y cinco instrumentos

Domingo 20 de diciembre 2015 Valencia

Gira de Conciertos Nacional Pluralensemble

Instituto Valenciano de Arte Moderno
VI Festival de Ensembles
PluralEnsemble
Director Fabián Panisello

Programa
A determinar

Miércoles 20 de enero 2016 Madrid

Gira de Conciertos Nacional 2015 Pluralensemble
VI Festival de Ensembles
Círculo de Bellas Artes
PluralEnsemble
Director Fabián Panisello
Solista Laia Falcón, soprano

Programa
ARNOLD SCHOENBERG - Pierrot Lunaire
ARNOLD SCHOENBERG - Sinfonía de Cámara

Sábado 6 de febrero 2016

Concierto III
Saxofón y saxofón bajo
Beatriz Tirado, saxofón / David Brutti, saxofón bajo
VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA
2015-2016
Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa
J. S. Bach, Partita BWV 1013
L. Berio, Sequenza IXc
B. Britten, 6 metamorfosis de Ovidio op. 49
G. Erkoreka, Duduk I
G. Grisey, Anubis et Nout

Miércoles 17 de febrero 2016

Retrato IV
Berio / Donatoni / Sciarrino
Premio Fundación BBVA
Fronteras del Conocimiento de Música
Contemporánea 2011
Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de
Música Contemporánea 2015-2016
PluralEnsemble
Sala de Cámara del Auditorio Nacional de

Música de Madrid.
Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Programa

Salvatore Sciarrino, Centauro marino
Salvatore Sciarrino, Trio nº2
Salvatore Sciarrino, Lo Spazio inverso
Luciano Berio, Sequenza VII
Franco Donatoni, Ronda I
Luciano Berio, Sequenza IX C
Franco Donatoni, Ronda II (Spice)

Jueves 10 de marzo del 2016

Retrato V

Integración y Contrastes I

**La música en China y España
en el Siglo XXI**

**Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de
Música Contemporánea 2015-2016**

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de
Música de Madrid.
Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Programa

Gabriel Erkoreka, Ametsak
Tomas Marco, Obra de encargo
César Camarero, Obra de estreno
Deqing Wen, Divination
Lu Wan, from the Distant Plains II
Ye Guohui, obra a determinar

Sábado 12 de marzo 2016

Concierto IV

Solistas PluralEnsemble

Laia Falcón, soprano / Ana M^a Alonso, viola /

Alberto Rosado, piano

**VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA
2015-2016**

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. Brahms, Trío op 114 soprano, clarinete y viola

K. Weill, Selección

F. Panisello, Canciones de Silvia

A.Berg /G. Gershwin, obra a determinar

F. Panisello, Poemas de Alejandra Pizarnik

Sábado 16 de abril 2016

XLIII Ciclo de la UAM

PluralEnsemble. Pensando en Bach

(Auditorio Nacional de Música, 19:30h)

PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Director de escena Ignacio García

Soprano Laia Falcón

Mezzosoprano Elena Gragera

Barítono José Antonio López

Programa

MARTA LAMBERTINI - ¡Oh eternidad! ossia S.M.R bach
(ópera)

J. S. BACH - Cantata del café BWV 211

Sábado 23 de abril 2016

Concierto V

Dúo guitarra y acordeón

David del Puerto, guitarra Ángel Luís Castaño, acordeón

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA

2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. S. Bach, Coral (acordeón solo)

D. del Puerto, Caro Domenico Suit

G. Ligeti, Musica ricercata (selección) (acordeón solo)

D. del Puerto, Carmen replay Suite

D. Scarlatti, Cat's Blues, diálogo con la Sonata K30

(arreglo del Puerto)

Miércoles 11 de mayo 2016

Retrato VI

Gustav Mahler/ György Kurtág

Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento de

Música Contemporánea 2014

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de

Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de

Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Solista, Natalia Zagorinskaya, soprano

Programa

György Kurtág, Brefs Messages

György Kurtág, Messages of Late R.V. Troussova

Gustav Mahler, Sinfonía nº5 (arreglo para orquesta
de cámara Klaus Simon)

Sábado 14 de mayo 2016

Concierto VI

Piano y electrónica

Sara Medková, piano

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. S. Bach Suite Francesa No. 5 en Sol mayor BWV 816 V.

Zouhar, Six Pianos

I. Medek / S. Medkova, Inside P. Graham Existuje nekonečný
počet různých druhů štěstí

J. S. Bach, Toccata en Mi menor BWV 914