

V Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea

Sala de cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid. C/ Príncipe de Vergara Nº 146 . 19:30 hrs

Retrato I*

Verdi 200 aniversario: un homenaje del siglo XXI

Miércoles 16 de octubre 2013

Director Fabián PANISELLO

Solistas: Laia FALCÓN (soprano)

y Leigh MELROSE (barítono)

Obras de: Giuseppe VERDI, Adriano GUARNIERI

y Fabián PANISELLO.

Retrato II

Penderecki 80 Aniversario

Jueves 7 de noviembre 2013

Director Fabián PANISELLO

Obras de: Krzysztof PENDERECKI, Joanna WOZNY

y Pawel HENDRICH.

Retrato III

Arnold Schönberg y la música en Austria en el siglo XXI

Jueves 19 de diciembre 2013

Director Johannes KALITZKE

Solista: Noa FRENKEL (contralto)

Obras de: Georg FRIEDERICH, Richard DÜNSER, Johannes

Maria STAUD y Arnold SCHOENBERG.

Retrato IV

Feldman / Reich, la música en América en el siglo XXI

Miércoles 26 de febrero 2014

Director Fabián PANISELLO

Obras de: Steve REICH, Morton FELDMAN, Steve REICH,

Mario DAVIDOWSKI, Julio VIERA, Morton FELDMAN

y Carlos SÁNCHEZ.

Retrato V

España siglo XXI

Miércoles 19 de marzo 2014

Director invitado Zsolt NAGY

Obras de: Jesús TORRES, Sánchez VERDÚ,

José Manuel LÓPEZ LÓPEZ, César CAMARERO,

Alberto POSADAS y Jorge FERNÁNDEZ GUERRA.

Retrato VI

Boulez / Stockhausen / Eötvös

Miércoles 29 de abril 2014

Director invitado Peter EÖTVÖS

Solista: Krisztina SZABÓ (soprano)

Obras de: Karlheinz STOCKHAUSEN, Pierre BOULEZ

y Peter EÖTVÖS.

Retrato VII

Mahler y el siglo XXI

Miércoles 7 de mayo 2014

Director Fabián PANISELLO

Solistas: Laia FALCÓN (soprano)

y Michal DMOCHOWSKI (violonchelo)

Obras de: Jinam LEEF, Dan YUHAS y Gustav MAHLER.

V Ciclo de Conciertos de Solistas. Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid, Palacio Marqués de Salamanca. Paseo de Recoletos, Nº 10.

Madrid. 19:30 hrs

Concierto I

Solistas de PluralEnsemble

Ema ALEXEEVA (violín), Michal DMOCHOWSKI (violonchelo)

y Alberto ROSADO (piano)

Sábado 19 de octubre 2013

Obras de: Joseph HAYDN, Mauricio SOTELO

y Dimitri SHOSTAKOVICH.

Concierto II

Solista: Amit DOLBERG (piano)

Sábado 9 de noviembre 2013

Obras de: Johan S. BACH, Ayal ADLER, John CAGE

y Elliott CARTER.

Concierto III

Solista: Noa FRENKEL (contralto)

Sábado 21 de diciembre 2013

Obras de: Morton FELDMAN, Henry PURCELL,

Max MURRAY, Peter EDWARDS, Gustav MAHLER

y Keren ROSENBAUM.

Concierto IV

Solista Iñaki ALBERDI (acordeón)

Sábado 15 de febrero 2014

Obras de: Dimitri SHOSTAKOVICH, Soffa Gubaidulina,

JOHAN S. BACH, TOSHIO HOSOKAWA, ANTONIO DE CABEZÓN,

Gabriel ERKOREKA y Jesús TORRES.

Concierto V

Solista Michaël LEVINAS (piano)

Sábado 15 de marzo 2014

Obras de: Ludwig VAN BEETHOVEN, Michaël LEVINAS

y Tristan MURAIL.

Concierto VI

Solistas: Krisztina SZABÓ (soprano)

y Alberto ROSADO (piano)

Sábado 26 de abril 2014

Obras de: R. Murray SCHAFFER, Alison BAULD,

György KURTÁG, Ana SOKOLOVICH, Arnold SCHOENBERG

y Luciano BERIO.

Concierto VII

Solista Michal DMOCHOWSKI (violonchelo)

Sábado 17 de mayo 2014

Obras de: Johan S. BACH, Krzysztof PENDERECKI,

Witold LUTOSLAWSKI, Henri DUTILLEUX, César CAMARERO

y Axel BAUER.

Gira de Conciertos

I. Festival Biennale di Venezia*

Sala delle Colonne di Ca' Giustinian

Domingo 13 de octubre 2013, 12:30hrs

Director Fabián PANISELLO

Solistas: Laia FALCÓN (soprano)

y Leigh MELROSE (barítono)

Obras de: Giuseppe VERDI, Adriano GUARNIERI

y Fabián PANISELLO.

II. Reggio Emilia Teatro Municipale Romolo Valli.*

Lunes 14 de octubre 2013, 20:30 hrs

Director Fabián PANISELLO

Solistas: Laia FALCÓN (soprano)

y Leigh MELROSE (barítono)

Obras de: Giuseppe VERDI, Adriano GUARNIERI

y Fabián PANISELLO.

III. Concierto. Penderecki 80 Aniversario

Sede de la Fundación BBVA en Bilbao.

Plaza de San Nicolas, s/n

Martes 5 de noviembre 2013, 20:00hrs

Director Fabián PANISELLO

Obras de: Krzysztof Penderecki, Joanna WOZNY VON

VERSCHWINDEN, Krzysztof PENDERECKI y Pawel HENDRICH.

IV. Festival de Ensembles IV

Compositores Españoles e Hispanoamericanos

para el siglo XXI

Sala Luis Gálvez del Auditorio de Zaragoza

Lunes 11 de noviembre 2013, 19:30hrs

Director Fabián PANISELLO

Obras de: Gabriel ERKOREKA, Luis de PABLO,

Diego JIMÉNEZ TAMAME, Alberto CARRETERO,

Georgina DERBEZ y Marcela RODRÍGUEZ.

V. Festival de Manca. Niza

Teatro de la Photo et de l'image.

Jueves 24 de noviembre 2013, 17:30hrs

Director Fabián PANISELLO

Solista: Laia FALCÓN (soprano)

Obras de: Fuminori TANADA, Yann ROBIN,
Bruno MANTOVANI, Fabian PANISELLO, Vladimir TARNOPOLSKI
e Inaki ESTRADA.

VI. Festival de Ensembles IV

Compositores Españoles e Hispanoamericanos
para el siglo XXI

Espacio Santa Clara. Sevilla

Viernes, 1 de diciembre 2013, 20:00hrs

Director Fabián PANISELLO

Obras de: Gabriel ERKOREKA, Luis de PABLO,
Diego JIMÉNEZ TAMAME, Alberto CARRETERO AGUADO,
Georgina DERBEZ y Marcela RODRÍGUEZ.

VII. Semana de Música Religiosa de Cuenca

Domingo 20 de abril

Director Fabián PANISELLO

Solista: Leigh MELROSE (barítono)

Obras de: Fabián PANISELLO.

Concierto extraordinario

Palacio Buena Vista. c/ Alcalá 51

Martes 10 de diciembre 19:30hrs

Ema ALEXEEVA (violín)

y Michal DMOCHWOSKI (violonchelo)

Obras de: J. S. BACH, Antón GARCIA ABRIL
y Zoltán KODÁLY.

*Conciertos en colaboración con el Instituto Italiano
de Cultura de Madrid y Tel Aviv

PluralEnsemble es un conjunto instrumental especializa-
do en la música de los siglos XX y XXI, fundado por Fabián
Panisello, su director titular. Buscando siempre la más alta
calidad interpretativa, desarrolla anualmente una temp-
orada estable de conciertos y giras, alternando el repertorio
más exigente de solista con obras para conjunto.

Por quinto año consecutivo desarrolla el Ciclo de Conciertos
Fundación BBVA de Música Contemporánea en el Auditorio
Nacional de Música de Madrid y el Ciclo de Solistas Fundación
BBVA en su sede del Palacio del Marqués de Salamanca, y
participa asimismo en el IV Ciclo de Conciertos de Música
Contemporánea organizado por la Fundación BBVA en su
sede de Bilbao. Realiza habitualmente giras nacionales e
internacionales. Además, dentro de su programa pedagógico
divulgativo, realiza el proyecto Claves de Acceso en el Círculo
de Bellas Artes de Madrid.

A lo largo de su trayectoria ha intervenido con gran éxito
de crítica y público en los principales festivales internacio-
nales especializados, como son Musica de Estrasburgo,
A Tempo de Caracas, Présences de París, Ars Musica de
Bruselas, Manca de Niza, Spaziomusica de Cagliari, Aspekte
de Salzburgo, IFCP Mannes de Nueva York, el Festival
Internacional de Música Contemporánea de Alicante, la
Quincena Musical Donostiarra de San Sebastián, el ciclo de
la WDR de Colonia, Nous Sons del Auditori de Barcelona, el
Festival de Otoño de Varsovia, Ultraschall y la Konzerthaus
de Berlín y Klangspuren del Tirol, entre otros.

Colabora con artistas como Peter Eötvös, Salome Kammer,
Hilary Summers, Cristóbal Halffter, Marco Blaauw, Jörg
Widmann, Dimitri Vassilakis, Nicholas Isherwood, Alda
Caiello, Allison Bell, José Manuel López López, Siegfried
Mauser, Nicolas Altstaedt, Zsolt Nagy, César Camarero, Jon
Ketilsson, Pablo Márquez, Charlotte Hellekant, Luis de Pablo
o Toshio Hosokawa.

Ha realizado numerosas grabaciones para diversas emiso-
ras de radio europeas (WDR, RBB, RNE, RF, ORF, RTBF o
la Radio Polaca entre muchas otras), así como grabaciones
discográficas para los sellos col legno, Verso, Cervantes y
NEOS.

Dirección artística: Fabián Panisello
Coordinación artística y gestión: Mara Mendialdua

"... PluralEnsemble es punta de lanza de una
presencia imprescindible para nuestra vida
cultural ..."

Scherzo/España

"...PluralEnsemble de Madrid excelente en primer
lugar por su inteligente programación. Su elección de
piezas y magníficas interpretaciones ayuda a eliminar
cualquier pensamiento chauvinista que presuponga
que los mejores intérpretes de música contemporánea
son originarios de nuestras propias islas..."

Seen & Heard/Inglaterra

"...pero de lejos lo mejor fue la incomparable maestría
de PluralEnsemble de Madrid..."

Scènes Magazine/Francia

"... Fabián Panisello, dos excelentes solistas vocales
y el PluralEnsemble protagonizaban uno de esos
momentos mágicos que a veces se producen en
las temporadas de conciertos ..."

Scherzo/España

"...el excelente PluralEnsemble, grupo de altamente
motivados especialistas en la música de vanguardia:
cada intérprete es un virtuoso y todos juntos una unidad
conjurada de convincentes artistas de rápidas
reacciones en temas de nueva música..."

Badische Zeitung/Alemania

Fundación **BBVA** PluralEnsemble



PluralEnsemble

**TEMPORADA
DE CONCIERTOS
2013-2014**

Calle Toledo, 95 3º. 28005 Madrid.
Tel.: +34 91 365 99 82. plural@pluralensemble.com
www.pluralensemble.com