



Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea

Retrato I

La voz noh en los siglos xx y xxi: Oriente y Occidente

DIRECTOR: Fabián Panisello
 SOLISTA: Ryoko Aoki (voz noh).
 INVITADO: Horacio Curti (shakuhachi)
 OBRAS DE: Federico Gardella, Ichiro Nodaira, Peter Eötvös, Ramon Humet, José Manuel López López.

Miércoles 8 de octubre 2014
 Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música.
 Príncipe de Vergara, 146. Madrid. 19:30 horas

Retrato II

Dmitri Shostakóvich / Alfred Schnittke: la música en Rusia en los siglos xx y xxi

DIRECTOR: Fabián Panisello
 OBRAS DE: Vladimir Tarnopolski, Alfred Schnittke, Alexander Radvilovich, Sofiya Gubaidulina, Dmitri Shostakovich.

Sábado 15 de noviembre 2014
 Fundación BBVA. Palacio del Marqués de Salamanca.
 Paseo de Recoletos, 10. Madrid. 19:30 horas

Retrato III

Igor Stravinsky / György Ligeti: música para instrumentos de viento xx y xxi

DIRECTOR INVITADO: Felix Renggli
 OBRAS DE: György Ligeti, Johann Sebastian Bach, Igor Stravinsky, Elliott Carter.

Martes 9 de diciembre 2014
 Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música.
 Príncipe de Vergara, 146. Madrid. 19:30 horas

Retrato IV

Olivier Messiaen / Gérard Grisey: la mirada espectral I

DIRECTOR: Fabián Panisello
 OBRAS DE: François Paris, Olivier Messiaen, Eneko Vadillo, Gérard Grisey.

Sábado 7 de febrero 2015
 Fundación BBVA. Palacio del Marqués de Salamanca.
 Paseo de Recoletos, 10. Madrid. 19:30 horas

Retrato V

Anton Webern, Alexander von Zemlinsky y el siglo xxi

DIRECTOR INVITADO: Peter Rundel
 INVITADO: Johannes Schwarz (contraforte)
 OBRAS DE: Anton Webern, Luis de Pablo, Fabián Panisello, Alexander von Zemlinsky

Miércoles 25 de marzo 2015
 Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música.
 Príncipe de Vergara, 146. Madrid. 19:30 horas

Retrato VI

Pierre Boulez / Gérard Grisey: la mirada espectral II

DIRECTOR INVITADO: Jean Deroyer
 SOLISTA: Ema Alexeeva (violín)
 OBRAS DE: Gérard Grisey, Philippe Leroux, Johannes Kalitzke, Sidney Corbett, Pierre Boulez, Tadeusz Wielecki

Miércoles 22 de abril 2015
 Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música.
 Príncipe de Vergara, 146. Madrid. 19:30 horas

PluralEnsemble



Ciclo de Solistas Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid
 Paseo de Recoletos Nº 10. 19:30hrs

Concierto I

Ryoko Aoki /voz noh, Rui Borges /flauta
 OBRAS DE: Zeami, Toshio Hosokawa, Hidehiko Hinohara, Valerio Sannicandro, Toru Takemitsu.

Sábado 4 de octubre 2014

Concierto II

Felix Renggli /flauta
 OBRAS DE: J.B. de Boismortier, Mario Lavista, J.S. Bach, Heinz Holliger, G.Ph. Telemann.

Sábado 13 de diciembre 2014

Concierto III

Ema Alexeeva /violín, Vadim Gladkov /piano
 OBRAS DE: Pancho Vladiguerov, Cristóbal Halffter, Sergei Prokofiev, François Paris, Manuel de Falla.
 Sábado 24 de enero 2015

Concierto IV

Johannes Schwarz /fagot y contraforte
 OBRAS DE: Schulhoff Bassnightingale, Pierluigi Billone, Marcus Antonius Wesselmann, Vassos Nicolaou, Perikles Liakakis, Sascha Dragicevic, Luciano Berio.

Sábado 21 de marzo del 2015

Concierto V

Alberto Rosado /piano
 OBRAS DE: Franz Schubert, Olivier Messiaen
 Sábado 25 de abril 2015

Concierto VI

Juanjo Guillem /percusión
 OBRAS DE: Hugo Morales Murgia, Louis Aguirre, Alberto Carretero, Raphael Cendo.

Sábado 9 de mayo 2015

Gira de conciertos PluralEnsemble

La voz noh en los siglos xx y xxi: Oriente y Occidente

DIRECTOR: Fabián Panisello
 SOLISTA: Ryoko Aoki (voz noh).
 INVITADO: Horacio Curti (shakuhachi)
 OBRAS DE: Federico Gardella, Ichiro Nodaira, Peter Eötvös, Ramon Humet, José Manuel López López.

Martes 7 de octubre 2014
 Fundación BBVA. Plz de San nicolas, 4 Bilbao. 20:00hrs

Festival de Ensembles V

DIRECTOR: Fabián Panisello
 OBRAS DE: Marcelo Delgado, Alfredo Rugeles, Jacobo Durán-Loriga, Adolfo Núñez, Diana Arismendi, Rodrigo Ortiz Serrano, Ignacio Ferrando.

Martes 28 de octubre 2014.
 Auditorio de Zaragoza Sala Luis Gálvez. 20:15hrs

Circuitos del CNDM VI ciclo de Música de hoy

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Vladimir Tarnopolski, Alfred Schnittke, Alexander Radvilovich, Sofiya Gubaidulina, Dmitri Shostakovich.

Jueves 13 de noviembre 2014.

Salón Noble de la Diputación de Badajoz. 20:30hrs

Festival de Ensembles V

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Marcelo Delgado, Alfredo Rugeles, Jacobo Durán-Loriga, Adolfo Núñez, Diana Arismendi, Rodrigo Ortiz Serrano, Ignacio Ferrando.

Viernes 28 de noviembre 2014

Espacio Santa Clara. Sevilla. 20:15hrs

Circuitos del CNDM VI ciclo de Música de hoy

DIRECTOR INVITADO: Felix Renggli

OBRAS DE: György Ligeti, Johann Sebastian Bach, Igor Stravinsky, Antonio Gómez Scneekloth, Elliott Carter.

Jueves 11 de diciembre 2014

Auditorio de la diputación de Alicante Sala de Cámara. 19:30hrs

Concierto en la Sendensaal de Bremen

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: François Paris, Fabián Panisello

Domingo 14 de diciembre 2014.

Sendensaal de Bremen. 20:00hrs

ACL-Korea International contemporary Music Festival

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS: a determinar.

Jueves 7 y Viernes 8 de mayo 2015

Ilshin Hall, Seoul. 19:30hrs

Festival de Santander

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Franco Donatoni, Steve Reich, Pierre Boulez, Peter Eötvös, Fabián Panisello

Martes 11 de agosto 2015

Palacio de Festivales.

PluralEnsemble es un conjunto instrumental especializado en la música de los siglos XX y XXI, fundado por Fabián Panisello, su director titular. Buscando siempre la más alta calidad interpretativa, desarrolla anualmente una temporada estable de conciertos y giras, alternando el repertorio más exigente de solista con obras para conjunto.

Desde hace varias temporadas desarrolla el *Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea* en el Auditorio Nacional de Música de Madrid y el *Ciclo de Solistas Fundación BBVA* en su sede del Palacio del Marqués de Salamanca, y participa asimismo en el *Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea* organizado por la Fundación BBVA en su sede de Bilbao. Realiza habitualmente giras nacionales e internacionales.

A lo largo de su trayectoria ha intervenido con gran éxito de crítica y público en los principales festivales internacionales especializados, como son *Musica de Estrasburgo*, *A Tempo* de Caracas, *Présences* de París, *Ars Musica* de Bruselas, *Manca* de Niza, *Spaziomusica* de Cagliari, *Aspekte* de Salzburgo, *IFCP Mannes* de Nueva York, el *Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante*, la *Quincena Musical Donostiarra* de San Sebastián, el *Ciclo de la WDR* de Colonia, *Nous Sons* del Auditori de Barcelona, el *Festival de Otoño de Varsovia*, *Ultraschall* y la *Konzerthaus* de Berlín y *Klangspuren* del Tirol, entre otros.

Colabora con artistas como Peter Eötvös, Salome Kammer, Hilary Summers, Cristóbal Halffter, Marco Blaauw, Jörg Widmann, Dimitri Vassilakis, Nicholas Isherwood, Alda Caiello, Allison Bell, José Manuel López López, Siegfried Mauser, Jorg Widman, Wolfgang Lischke, Cristian Baldini, Nicolas Altstaedt, Zsolt Nagy, César Camarero, Jon Ketilsson, Pablo Márquez, Charlotte Hellekant, Matthias Pintscher, Hansjorg Schellenberger, Tadeusz Wielecki, Lorraine Vaillancourt, Peter Csaba, Johannes Kalitzke, Luis de Pablo o Toshio Hosokawa.

Ha realizado numerosas grabaciones para diversas emisoras de radio europeas (WDR, RBB, RNE, RF, ORF, RTBF o la Radio Polaca entre muchas otras), así como grabaciones discográficas para los sellos col legno, Verso, Cervantes y NEOS.

Dirección artística: Fabián Panisello

Coordinación artística y gestión: Mara Mendialdua

Comunicación: Beatriz Amorós

"... *PluralEnsemble* es punta de lanza de una presencia imprescindible para nuestra vida cultural ..."

Scherzo/España

"...*PluralEnsemble* de Madrid excelente en primer lugar por su inteligente programación. Su elección de piezas y magníficas interpretaciones ayuda a eliminar cualquier pensamiento chauvinista que presuponga que los mejores intérpretes de música contemporánea son originarios de nuestras propias islas..."

Seen & Heard/Inglaterra

"...pero de lejos lo mejor fue la incomparable maestría de *PluralEnsemble* de Madrid..."

Scènes Magazine/Francia

"... *Fabián Panisello*, dos excelentes solistas vocales y el *PluralEnsemble* protagonizaban uno de esos momentos mágicos que a veces se producen en las temporadas de conciertos ..."

Scherzo/España

"...el excelente *PluralEnsemble*, grupo de altamente motivados especialistas en la música de vanguardia: cada intérprete es un virtuoso y todos juntos una unidad conjurada de convincentes artistas de rápidas reacciones en temas de nueva música..."

Badische Zeitung/Alemania

Fundación BBVA PluralEnsemble



Calle Toledo, 95 3º. 28005 Madrid.

Tel.: +34 91 365 99 82. plural@pluralensemble.com

www.pluralensemble.com

PluralEnsemble

Temporada de conciertos 2014-2015