

CONCIERTOS ORGANIZADOS Y PRODUCIDOS POR PLURALENSEMBLE

I. VIII Festival de Ensembles de Madrid

Teatros del Canal de Madrid, España
Domingo 8 octubre 2017

ENSEMBLE INVITADO: Grupo Enigma de Zaragoza

II. VIII Festival de Ensembles de Madrid

Teatros del Canal de Madrid, España
Domingo 15 octubre 2017

ENSEMBLE INVITADO: Taller Sonoro de Sevilla

III. VIII Festival de Ensembles de Madrid

Teatros del Canal de Madrid, España
Domingo 22 octubre 2017

ENSEMBLE INVITADO: Grup Instrumental de Valencia

PRENSA

"...el mundo de la fonografía está de enhorabuena: un grupo español alcanza la excelencia en el campo de la música de nuestro tiempo... Fabián Panisello y PluralEnsemble demuestran tener a punto todas sus armas".
Scherzo/ España

"...pero de lejos lo mejor fue la incomparable maestría de PluralEnsemble de Madrid..."

Scènes Magazine/ Francia

"...PluralEnsemble de Madrid excelente en primer lugar por su inteligente programación. Su elección de piezas y magníficas interpretaciones ayuda a eliminar cualquier pensamiento chauvinista que presuponga que los mejores intérpretes de música contemporánea son originarios de nuestras propias islas..."

Seen&Heard/ Inglaterra

"...el excelente PluralEnsemble, grupo de altamente motivados especialistas en la música de vanguardia: cada intérprete es un virtuoso y todos juntos una unidad conjurada de convincentes artistas..."

Badische Zeitung/ Alemania

"...PluralEnsemble es punta de lanza de una presencia imprescindible para nuestra vida cultural..."

Scherzo/ España

"...como de costumbre, Plural realizó una interpretación ejemplar gracias al altísimo nivel de sus músicos y al compromiso de su director con la música de nuestro siglo"

Melómano/ España

"...yo me sigo frotando los ojos y los oídos. Me sigo felicitando de ver al PluralEnsemble ahí, en lo alto del prestigio europeo"

El Cultural/ España



PluralEnsemble es un conjunto instrumental especializado en la música de los siglos xx y xxi, fundado por Fabián Panisello, su director titular. Buscando siempre la más alta calidad interpretativa, desarrolla anualmente una temporada estable de conciertos y giras, alternando el repertorio más exigente de solista con obras para conjunto.

Por noveno año consecutivo desarrolla el Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea en el Auditorio Nacional de Música de Madrid y el Ciclo de Solistas Fundación BBVA en su sede del Palacio del Marqués de Salamanca. Realiza habitualmente giras nacionales e internacionales.

A lo largo de su trayectoria ha intervenido con gran éxito de crítica y público en los principales festivales internacionales especializados, como son New Music Week de Shanghai, Sound Ways de San Petersburgo, Musica de Estrasburgo, Atempo de Caracas, Présences de París, Ars Musica de Bruselas, Manca de Niza, Spaziomusica de Cagliari, Aspekte de Salzburgo, IFCP Mannes de Nueva York, el Festival de Música de Alicante, la Quincena Musical de San Sebastián, el ciclo de la WDR de Colonia, Nous Sons del Auditori de Barcelona, el Festival de Otoño de Varsovia, Ultraschall, Konzerthaus de Berlín y Klangspuren Schwaz de Tirol, entre otros.

Colabora con artistas como Peter Eötvös, Salome Kammer, Hilary Summers, Cristóbal Halffter, Marco Blaauw, Jörg Widmann, Dimitri Vassilakis, Nicholas Isherwood, Alda Caiello, Allison Bell, José Manuel López López, Siegfried Mauser, Jorg Widman, Wolfgang Lischke, Cristian Baldini, Nicolas Altstaedt, Zsolt Nagy, César Camarero, Jon Ketilsson, Pablo Márquez, Charlotte Hellekant, Matthias Pintscher, Hansjorg Schellenberger, Tadeusz Wielecki, Lorraine Vaillancourt, Marco Angius, Natalia Zagorinskaya, Peter Csaba, Johannes Kalitzke, Luis de Pablo o Toshio Hosokawa.

Ha realizado numerosas grabaciones para diversas emisoras de radio europeas (WDR, RBB, RNE, RF, ORF, RTBF o la Radio Polaca entre muchas otras), así como grabaciones discográficas para los sellos Col legno, Columna Música, Verso, Cervantes y NEOS.

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: Fabián Panisello / COORDINACIÓN TÉCNICA: Beatriz Amorós

Plural Ensemble

PluralEnsemble

Calle Toledo 95, 3º, 28005 Madrid

Tel. +34 91 365 99 82

plural@pluralensemble.com

www.pluralensemble.com

PluralEnsemble en:



Fundación BBVA



**TEMPORADA
DE CONCIERTOS
2017-2018**

IX CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 2017- 2018

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.
Calle Príncipe de Vergara nº146, 19.30h

RETRATO I. Stravinsky y el siglo XXI.

La consagración de la primavera

Miércoles 18 octubre 2017

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Zach Sheets, Dan Yuhas e Igor Stravinsky

RETRATO II. Bartók/ Berio/ Dozza

Martes 14 noviembre 2017

Solistas de PluralEnsemble

OBRAS DE: Béla Bartók, Luciano Berio y Bruno Dozza

RETRATO III. Ravel/ Wagner/ Berg. El arte de la transcripción

Miércoles 20 diciembre 2017

DIRECTOR INVITADO: Ernest Höltzl

OBRAS DE: Richard Wagner, Maurice Ravel, Alban Berg y Johann Strauss

RETRATO IV. Copland/ Davidovsky/ Balada. La música en América

Miércoles 21 febrero 2018

DIRECTOR INVITADO: José Ramón Encinar

OBRAS DE: Aaron Copland, Mario Davidovsky, Leonardo Balada, Fernando Buide y Diego Tedesco

RETRATO V. Mahler/ Haas/ Staud. La música en Austria

Miércoles 18 abril 2018

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Gustav Mahler, Georg Friedrich Haas y Johannes Maria Staud

RETRATO VI. Stravinsky y el teatro. La historia de un soldado

Miércoles 9 mayo 2018

DIRECTOR: Fabián Panisello

ACTOR/ NARRADOR: Manuel Galiana

OBRAS DE: Luciano Berio e Igor Stravinsky



IX CICLO DE CONCIERTOS DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 2017 – 2018 PLURALENSEMBLE

Sede de la Fundación BBVA en Madrid.
Paseo de Recoletos nº10, 19.30h

CONCIERTO I.

Saar Berger, *trompa*

Sábado 21 octubre 2017

OBRAS DE: Heinz Holliger, Dietmar Wiesner, Nina Šenk, Miroslav Srnka, Uwe Dierksen y Maurice Ravel

CONCIERTO II.

Ana María Alonso, *viola*/ Wenting Kang, *viola*

Sábado 16 diciembre 2017

OBRAS DE: Marin Marais, Johann Sebastian Bach, Frank Bridge, Fabián Panisello, George Benjamin y Béla Bartók

CONCIERTO III.

Daniel Ciampolini, *percusión*

Sábado 24 febrero 2018

OBRAS DE: Steve Reich, Elliott Carter, Daniel Ciampolini, Edmund J. Campion e Iannis Xenakis

CONCIERTO IV.

Esteban Algora, *acordeón*/ Ricard Campellino, *saxofón*/

Elena García, *contrabajo*

Sábado 10 marzo 2018

OBRAS DE: Helga Arias, Johannes Schöllhorn, Sofia Gubaidulina, Daniela Terranova y Nadir Vassena

CONCIERTO V.

Annette Schön Müller, *mezzosoprano*

Sábado 21 abril 2018

OBRAS DE: Mauricio Kagel, Giacinto Scelsi, Mortotn Feldman y Katharina Klement

CONCIERTO VI.

Antonio Lapaz, *clarinete*/ Alberto Rosado, *piano*

Sábado 5 mayo 2018

OBRAS DE: Claude Debussy, Jörg Widmann, Manuel Martínez-Burgos y Horacio Vaggione



GIRA DE CONCIERTOS 2017 – 2018 PLURALENSEMBLE

I- “Ciclo de Música Contemporánea Encuentros Sonoros”/ Sevilla

Sala Joaquín Turina de Sevilla, España

Domingo 29 octubre 2017

DIRECTOR: Fabián Panisello

Concierto I. OBRAS DE: Sebastián Mariné*, Carlos Núñez** y Sergi Puig**

Concierto II. OBRAS DE: Jesús Torres*, Brais Novoa** y Zulema de la Cruz*

* Estreno absoluto, obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Estreno absoluto, obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble 2017

II- “VIII Jornadas de Música Contemporánea Española”/ Zaragoza

Auditorio de Zaragoza, España

Jueves 2 noviembre 2017

DIRECTOR: Fabián Panisello

Concierto I. OBRAS DE: Sebastián Mariné*, Carlos Núñez** y Sergi Puig**

Concierto II. OBRAS DE: Jesús Torres*, Brais Novoa** y Zulema de la Cruz*

* Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble 2017

III- Festival “Sound Ways.

XXIXth International New Music Festival”/ San Petersburgo

San Petersburgo, Rusia

Lunes 20 noviembre 2017

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Mehdi Hosseini, Gabriel Erkoreka, Leonid Rezetdinov, Jesús

Torres*, Fabián Panisello y Alexander Radvilovich

* Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

IV- III Ciclo “Encuentros Músiques de Nova Creació”/ Valencia

Centre del Carme Cultura Contemporània

del Palau de la Música de València, España

Domingo 26 noviembre 2017

DIRECTOR: Fabián Panisello

Concierto I. OBRAS DE: Sebastián Mariné*, Carlos Núñez** y Sergi Puig**

Concierto II. OBRAS DE: Jesús Torres*, Brais Novoa** y Zulema de la Cruz*

* Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble 2017

V- Concierto “Copland/ Davidovsky/ Balada.

La música en América”/ Pamplona

Museo de la Universidad de Navarra, España

Jueves 22 febrero 2018

Director invitado: José Ramón Encinar

OBRAS DE: Aaron Copland, Mario Davidovsky, Leonardo Balada, Fernando

Buide y Diego Tedesco

VI- Festival de “Jeunesse Musikalische

Jugend Österreichs”/ Klagenfurt

Klagenfurt, Austria

Jueves 12 abril 2018

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Gustav Mahler, Georg Friedrich Haas y Johannes Maria Staud

VII- Festival “BRIDGES 2018”/ Viena

Konzerthaus de Viena, Austria

Sábado 14 abril 2018

OBRAS DE: Manuela Kerer, Bernhard Gander, Georg Friedrich Haas,

Johannes Maria Staud y Fabián Panisello

VIII- Concierto “Strauss/ Mahler”/ Salamanca

Teatro Liceo de Salamanca, España

Lunes 16 abril 2018

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Gustav Mahler y Johann Strauss