

CONCIERTOS ORGANIZADOS Y PRODUCIDOS POR PLURALENSEMBLE

Teatros del Canal. Calle Cea Bermúdez 1, Madrid

Domingo 7 de octubre 2018

IX Festival de Ensembles de Madrid

ENSEMBLE INVITADO: Grupo OCAZ Enigma (Zaragoza)

Domingo 28 de octubre 2018

IX Festival de Ensembles de Madrid

ENSEMBLE INVITADO: Taller Sonoro (Sevilla)

Domingo 4 de noviembre 2018

IX Festival de Ensembles de Madrid

ENSEMBLE INVITADO: Espai Sonor (Mallorca)

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS 2018-2019 PLURALENSEMBLE

Lunes 24 y martes 25 de septiembre de 2018

Concierto de los Profesores del Máster Universitario en Composición Musical con Nuevas Tecnologías de UNIR

Sala Arapiles 16. Calle Arapiles 16, Madrid

DIRECTOR: Fabián Panisello

CONCIERTO I. 24 de septiembre

OBRAS DE: Manuel Ariza** Juan Cruz Guevara*, Alejandro Román, Juan José Solana y Zulema de la Cruz

*Estreno absoluto. **Estreno de versión

CONCIERTO II. 25 de septiembre

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Edith Alonso*, Carlos Perales, Manuel Tizón* y Eneko Vadillo*

*Estreno absoluto

Viernes, 25 de enero 2019

XLVI Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música CSIPM-FUAM

Teatro musical multimedia *Les Rois Mages*, de Fabián Panisello (estreno absoluto).

Auditorio Nacional de Música, Sala de Cámara

Calle Príncipe de Vergara 146, Madrid

DIRECTOR: Fabián Panisello

MEZZO-SOPRANO: Elodie Tisserand

DIRECTOR DE ESCENA Y LIBRETISTA: Gilles Rico

VIDEOARTISTA: Etienne Guil

ASTRÓNOMO ASESOR: Mathias Jäger

Alexis Baskind, Camille Giuglaris, Mónica Gil Giraldo,

CIRM electrónica

APOYO TÉCNICO: LIEM-CTE

Jueves, 14 de marzo 2019

Concierto conmemorativo 50 aniversario Facultad de Cálculo Universidad de Madrid

Composición musical, matemáticas y computación.

Parainfo de la Facultad de Filosofía de la UCM

OBRAS DE: Emiliano del Cerro, José Iges, Rafael Gómez Senosiain, Josep María Mestres Quadreny, Leharen Hiller y Anton von Webern



PRENSA

“...pero de lejos lo mejor fue la incomparable maestría de PluralEnsemble de Madrid...”

Scènes Magazine/ Francia

“...PluralEnsemble de Madrid excelente en primer lugar por su inteligente programación. Su elección de piezas y magníficas interpretaciones ayuda a eliminar cualquier pensamiento chauvinista que presuponga que los mejores intérpretes de música contemporánea son originarios de nuestras propias islas...”

Seen&Heard/ Inglaterra

“...el excelente PluralEnsemble, grupo de altamente motivados especialistas en la música de vanguardia: cada intérprete es un virtuoso y todos juntos una unidad conjurada de convincentes artistas...”

Badische Zeitung/ Alemania

“...PluralEnsemble es punta de lanza de una presencia imprescindible para nuestra vida cultural...”

Scherzo/ España

“...yo me sigo frotando los ojos y los oídos. Me sigo felicitando de ver al PluralEnsemble ahí, en lo alto del prestigio europeo”

El Cultural/ España

“Sin lugar a dudas PluralEnsemble es el gran ensemble de música contemporánea en nuestro país, comparable a cualquier grupo europeo de primer nivel”

Jesús Torres - compositor

PluralEnsemble es un conjunto instrumental especializado en la música de los siglos xx y xxi, fundado por Fabián Panisello, su director titular. Buscando siempre la más alta calidad interpretativa, desarrolla anualmente una temporada estable de conciertos y giras, alternando el repertorio más exigente de solista con obras para conjunto.

Por décimo año consecutivo desarrolla el Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea en el Auditorio Nacional de Música de Madrid y el Ciclo de Solistas Fundación BBVA en su sede del Palacio del Marqués de Salamanca. Realiza habitualmente giras nacionales e internacionales.

A lo largo de su trayectoria ha intervenido con gran éxito de crítica y público en los principales festivales internacionales especializados, como son New Music Week de Shanghai, Sound Ways de San Petersburgo, Musica de Estrasburgo, Atempo de Caracas, Présences de París, Ars Musica de Bruselas, Manca de Niza, Spaziomusica de Cagliari, Aspekte de Salzburgo, IFCP Mannes de Nueva York, el Festival de Música de Alicante, la Quincena Musical de San Sebastián, el ciclo de la WDR de Colonia, Nous Sons del Auditori de Barcelona, el Festival de Otoño de Varsovia, Ultrachall, Konzerthaus de Berlín y Klangspuren Schwaz de Tirol, entre otros. Colabora con artistas como Peter Eötvös, Salome Kammer, Hilary Summers, Cristóbal Halffter, Marco Blaauw, Jörg Widmann, Dimitri Vassilakis, Nicholas Isherwood, Alda Caiello, Allison Bell, José Manuel López López, Siegfried Mauser, Jorg Widman, Wolfgang Lischke, Cristian Baldini, Nicolas Altstaedt, Zsolt Nagy, César Camarero, Jon Ketilsson, Pablo Márquez, Charlotte Hellekant, Matthias Pintscher, Hansjorg Schellenberger, Tadeusz Wielecki, Lorraine Vaillancourt, Marco Angius, Natalia Zagorinskaya, Peter Csaba, Johannes Kalitzke, Luis de Pablo o Toshio Hosokawa.

Ha realizado numerosas grabaciones para diversas emisoras de radio europeas (WDR, RBB, RNE, RF, ORF, RTBF o la Radio Polaca entre muchas otras), así como grabaciones discográficas para los sellos Col legno, Columna Música, Verso, Cervantes y NEOS.

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: Fabián Panisello

COORDINACIÓN TÉCNICA: Clara Marcos

PluralEnsemble

Calle Toledo 95, 3º, 28005 Madrid

Tel. +34 91 365 99 82

plural@pluralensemble.com

www.pluralensemble.com

PluralEnsemble en:



Fundación BBVA



ernst von siemens
musikstiftung

swiss arts council
prohelvetia

Peter Eötvös
Foundation

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2018-2019

PluralEnsemble



X CICLO DE CONCIERTOS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA FUNDACIÓN BBVA 2018-2019

Auditorio Nacional de Música, Sala de Cámara
Calle Príncipe de Vergara 146, Madrid

Jueves 8 de noviembre 2018

RETRATO I.

Gustav Mahler. España y Austria en el siglo XXI.

DIRECTOR: Fabián Panisello

BARÍTONO: Wolfgang Holzmair

OBRAS DE: Jesús Torres, Christian Ofenbauer, Fabián Panisello, Bernhard Gander y Gustav Mahler

Miércoles 19 de diciembre 2018

RETRATO II.

Kaija Saariaho. Suiza en el siglo XXI.

DIRECTOR INVITADO: Jürg Henneberger

OBRAS DE: Jacques Wildberger, Kaija Saariaho*, Martin Jaggi y Lukas Langlotz

**Premio Fronteras del Conocimiento 2017 (X Edición)*

Jueves 7 de febrero 2019

RETRATO III.

Schönberg / Webern / Penderecki 85 aniversario

FLAUTA: Massimo Mercelli

VIOLÍN: Ema Alexeeva

OBRAS DE: Krzysztof Penderecki, Arnold Schönberg y Anton von Webern

Jueves 21 de marzo 2019

RETRATO IV.

Varèse / Stockhausen / Levinas.

La electrónica en los siglos XX y XXI.

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Edgar Varèse, Allain Gaussin, Karlheinz Stockhausen, Michaël Levinas, Tristan Murail, Francisco Kröpfl y Julio Viera

Miércoles 17 de abril 2019

RETRATO V.

Eötvös dirige a Eötvös, Kurtág y Ligeti.

DIRECTOR INVITADO: Peter Eötvös

VOZ NOH: Ryoko Aoki

PERCUSIÓN: César Peris

PIANO: Alberto Rosado

OBRAS DE: Aaron Holloway-Nahum, Peter Eötvös*, György Kurtág y György Ligeti

**Estreno en España, encargo de la Fundación BBVA.*

Miércoles 22 de mayo 2019

RETRATO VI.

Gustav Mahler. Austria en el siglo XXI.

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Reinhard Febel y Gustav Mahler



X CICLO DE CONCIERTOS DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 2018-2019

Sede de la Fundación BBVA en Madrid. Paseo de Recoletos 10, Madrid

Sábado 15 de diciembre 2018

CONCIERTO I.

Mikolaj Konopelski, violonchelo

OBRAS DE: Johann Sebastian Bach, Alina Błońska, Giovanni Sollima, Andrzej Bauer, Witold Lutoslawski y György Ligeti

Sábado 16 de febrero 2019

CONCIERTO II.

Massimo Mercelli, flauta

OBRAS DE: Marin Marais, Claude Debussy, Carl Stamitz, Toru Takemitsu, Johann Sebastian Bach y Michael Nyman

Sábado 16 de marzo 2019

CONCIERTO III.

Ema Alexeeva, violín

Duncan Gifford, piano

OBRAS DE: Igor Stravinsky, José María Sánchez-Verdú, David del Puerto, Fabián Panisello, Gabriel Erkoreka y George Gershwin

Sábado 13 de abril 2019

CONCIERTO IV

Ryoko Aoki, voz noh

David Apellániz, violonchelo

OBRAS DE: Zuriñe F. Gerenabarrena, Sofía Gubaidulina*, Hidehiko Hinohara y Bruno Dozza

**Premio Fronteras del Conocimiento 2016 (IX Edición)*

Sábado 27 de abril de 2019

CONCIERTO V

Wolfgang Holzmair, barítono

Kennedy Moretti, piano

OBRAS DE: Franz Schubert, Igor Stravinsky, Edgar Varèse, Gabriel Fauré, Claude Debussy, Hugo Wolf y Wolfgang Rihm

Sábado 18 de mayo 2019

CONCIERTO VI

Robert Silla, oboe

OBRAS DE: Gilles Silvestrini, Madonna del Roseto, Stefano da Verona, Carl Philipp Emanuel Bach, Benjamin Britten y Richard Wagner

GIRA DE CONCIERTOS 2018-2019 PLURALENSEMBLE

GIRA NACIONAL

Sábado 27 de octubre 2018

Cicle de Noves Músiques de Mallorca (PHONA)

Teatre Municipal Xesc Forteza. Plaza Miquel Maura 1, Palma de Mallorca

DIRECTOR: Fabián Panisello

Concierto I. OBRAS DE: Sergio Blardony, Inés Badalo** y Eneko Vadillo*

Concierto II. OBRAS DE: Israel Estelche, Alejandro Arrocha** y Fabián Panisello

**Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble 2018*

***Obra ganadora de la Convocatoria Jóvenes Compositores 2018 de PluralEnsemble*

Domingo 28 de octubre 2018

VIII Festival Encuentros Sonoros 2018/19

Espacio Turina. Calle Laraña 4, Sevilla

DIRECTOR: Fabián Panisello

Concierto I. OBRAS DE: Sergio Blardony, Inés Badalo** y Eneko Vadillo*

Concierto II. OBRAS DE: Israel Estelche, Alejandro Arrocha** y Fabián Panisello

**Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble 2018*

***Obra ganadora de la Convocatoria Jóvenes Compositores 2018 de PluralEnsemble*

Sábado 3 de noviembre 2018

XXVI Jornadas de Música Contemporánea de Segovia

La Cárcel Segovia Centro de Creación. Avenida Juan Carlos I, Segovia

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Sergio Blardony, Inés Badalo**, Eneko Vadillo*, Israel Estelche, Alejandro Arrocha** y Fabián Panisello

**Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble 2018*

***Obra ganadora de la Convocatoria Jóvenes Compositores 2018 de PluralEnsemble*



Martes 18 de diciembre de 2018

IX Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Bilbao, Plaza de San Nicolás, 4

DIRECTOR INVITADO: Jürg Henneberger

OBRAS DE: Jacques Wildberger, Kaija Saariaho*, Martin Jaggi y Lukas Langlotz

**Premio Fronteras del Conocimiento 2017 (X Edición)*

Sábado, 20 de abril 2019

58ª Semana de la Música Religiosa de Cuenca (SMR 2019)

DIRECTOR: Nacho de Paz

SOPRANO: Estíbaliz Martyn

OBRAS DE: Fabián Panisello, Richard Dünser y Alexandr Radvilovich

GIRA INTERNACIONAL

Viernes 12 de octubre 2018

New Music Encounters Plus International Music Festival

Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno (República Checa)

OBRAS DE: Carl Vine, Jörg Widmann, Andrzej Bauer, Witold Lutoslawski y José Luis Greco*

**Estreno*

Sábado 13 de octubre 2018

Brno International Music Festival (BIMF)

Besední dum Concert Hall. Brno (República Checa)

DIRECTOR: Fabián Panisello

OBRAS DE: Sergio Blardony, Eneko Vadillo, Fabián Panisello, Israel Estelche, Ivo Medek y Peter Graham

Sábado, 20 de julio 2019

Festival Internacional de Música de Marvão (FIMM)

Marvão, Portugal

DIRECTOR: Fabián Panisello

PROGRAMA: Arnold Schönberg, Fabián Panisello, Jesús Torres y Bela Bartok