



Temporada 2015 – 2016

Martes 6 de octubre 2015

Retrato I

Igor Stravinsky / Pierre Boulez

Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento de Música Contemporánea
2012

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Músico Invitado, Dimitri Vassilakis, piano

Programa

Igor Stravinsky, Los Cinco Dedos

Igor Stravinsky, Concierto para dos pianos

Pierre Boulez, Incises

Pierre Boulez, Sur Incises

Sábado 10 de octubre 2015

Concierto I

Piano a cuatro manos

Dimitri Vassilakis / Alberto Rosado

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA
2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

W.A.MOZART, Sonata en DoM KV19d.

György KURTÁG, Jatekok I,III, IV y VIII (selección)

György LIGETI, Selección de piezas de juventud Induló y Sonatina.

Salvatore SCIARRINO, Dita unite a quattro mani

Maurice RAVEL, "Laideronnette, Imperatrice des Pagodes" de Ma mère l'oye

Deqing WEN, Ronde des Pagodes

Igor STRAVINSKY, "La Consagración de la Primavera"

Martes, 10 de noviembre 2015 Zaragoza

Gira de Conciertos Nacional 2015 Pluralensemble

VI Festival de Ensembles

Auditorio Zaragoza, 20.30h

PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Programa

Concierto I

ISRAEL L. ESTELCHE - Línea quebrada***

MATTHIAS KRÜGER - the machinery I have made**

TOMÁS MARCO - Mientras el tiempo como música suena*

ILUMINADA PÉREZ - Elogio del vacío*

Concierto II

TOBIAS EDUARD SCHICK - Durchbrochene Linien**

JOAN MAGRANÉ FIGUERA - sourd-muet-aveugle**

CASABLANCAS - Introducción, cadenza y aria VORO GARCÍA - Kairós, el surco del tiempo*

* Estreno absoluto, Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM

** Estreno en España, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble

*** Estreno en Barcelona, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble

Sábado, 14 noviembre 2015 Barcelona

Gira de Conciertos Nacional 2015 Pluralensemble

VI Festival de Ensembles

Petit Palau, Barcelona 20.30h PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Programa

Concierto I

ISRAEL L. ESTELCHE - Línea quebrada***

MATTHIAS KRÜGER - the machinery I have made**

TOMÁS MARCO - Mientras el tiempo como música suena*

ILUMINADA PÉREZ - Elogio del vacío*

Concierto II

TOBIAS EDUARD SCHICK - Durchbrochene Linien**

JOAN MAGRANÉ FIGUERA - sourd-muet-aveugle**

CASABLANCAS - Introducción, cadenza y aria

VORO GARCÍA - Kairós, el surco del tiempo*

* *Estreno absoluto, Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM*

** *Estreno en España, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble*

*** *Estreno en Barcelona, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble*

Martes 17 de noviembre 2015

Retrato II.

Tōru Takemitsu

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid. Calle Príncipe de Vergara, 146

Programa:

Tōru Takemitsu, Quatrain

Tōru Takemitsu, Between Tides

Tōru Takemitsu, Orion

Tōru Takemitsu, Hika

Tōru Takemitsu, Selección de piezas para piano

Martes, 24 de noviembre 2015 Sevilla

Gira de Conciertos Nacional Pluralensemble

VI Festival de Ensembles

Sala Joaquín Turina, Sevilla 20.30h PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Programa

Concierto I

ISRAEL L. ESTELCHE - Línea quebrada***

MATTHIAS KRÜGER - the machinery I have made**

TOMÁS MARCO - Mientras el tiempo como música suena*

ILUMINADA PÉREZ - Elogio del vacío*

Concierto II

TOBIAS EDUARD SCHICK - Durchbrochene Linien**

JOAN MAGRANÉ FIGUERA - sourd-muet-aveugle**

CASABLANCAS - Introducción, cadenza y aria

VORO GARCÍA - Kairós, el surco del tiempo*

**Estreno absoluto, Obra encargada por PluralEnsemble y el INAEM*

*** Estreno en España, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble*

**** Estreno en Barcelona, Obra ganadora de la Convocatoria jóvenes compositores de PluralEnsemble*

Sábado 12 de diciembre 2015

Concierto II

Flauta Prónimo / flauta subcontrabaja

Julián Elvira

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

Tradicional Zen (Honkyoku/ J. Elvira) Tamuke

A. Posadas, Pronomos

M. Marais/J. Elvira, Variaciones sobre las Folías de España

I.Thiebaut, Promissus*

C. Debussy/ J. Elvira, Syrinx V.P.

J. Ávila, Pronomos' space*

J. M. Sánchez-Verdú, Memorare. Requiem para flauta subcontrabaja

* *Estreno en España*

Miércoles 16 de diciembre 2015

Retrato III

Clásicos del XX –XXI

Cristóbal Halffter, 85 aniversario

Premio Fundación BBVA Fronteras del

Conocimiento de Música Contemporánea 2009

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director invitado, Marco Angius

Solista, Duncan Gifford, piano

Programa

Cristóbal Halffter, Canción callada en memoria de F. Mompou

Leós Janacek, Concertino

Cristóbal Halffter, Triada (1+2=3)

Cristóbal Halffter, Antiphonismoi

Igor Stravinsky, Septeto

Cristóbal Halffter, Anne-Polka (arreglo de la obra de John Strauss, 1930)

Manuel de Falla, Concierto para piano y cinco instrumentos

Domingo 20 de diciembre 2015 Valencia

Gira de Conciertos Nacional Pluralensemble

Instituto Valenciano de Arte Moderno VI Festival de Ensembles

PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Programa

A determinar

Miércoles 20 de enero 2016 Madrid

Gira de Conciertos Nacional 2015 Pluralensemble

VI Festival de Ensembles

Círculo de Bellas Artes

PluralEnsemble

Director Fabián Panisello

Solista Laia Falcón, soprano

Programa

ARNOLD SCHOENBERG - Pierrot Lunaire

ARNOLD SCHOENBERG - Sinfonía de Cámara

Sábado 6 de febrero 2016

Concierto III

Saxofón y saxofón bajo

Beatriz Tirado, saxofón / David Brutti, saxofón bajo

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. S. Bach, Partita BWV 1013

L. Berio, Sequenza IXc

B. Britten, 6 metamorfosis de Ovidio op. 49

G. Erkoreka, Duduk I

G. Grisey, Anubis et Nout

Miércoles 17 de febrero 2016 Retrato IV

Berio / Donatoni / Sciarrino

Premio Fundación BBVA

Fronteras del Conocimiento de Música Contemporánea 2011

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Programa

Salvatore Sciarrino, Centauro marino

Salvatore Sciarrino, Trio nº2

Salvatore Sciarrino, Lo Spazio inverso

Luciano Berio, Sequenza VII

Franco Donatoni, Ronda I

Luciano Berio, Sequenza IX C

Franco Donatoni, Ronda II (Spice)

Jueves 10 de marzo del 2016

Retrato V

Integración y Contrastes I

La música en China y España en el Siglo XXI

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Programa

Gabriel Erkoreka, Ametsak

Tomas Marco, Obra de encargo

César Camarero, Obra de estreno

Deqing Wen, Divination

Lu Wan, from the Distant Plains II

Ye Guohui, obra a determinar

Sábado 12 de marzo 2016

Concierto IV

Solistas PluralEnsemble

Laia Falcón, soprano / Ana M^a Alonso, viola / Alberto Rosado, piano

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. Brahms, Trío op 114 soprano, clarinete y viola

K. Weill, Selección

F. Panisello, Canciones de Silvia

A. Berg / G. Gershwin, obra a determinar

F. Panisello, Poemas de Alejandra Pizarnik

Sábado 16 de abril 2016

XLIII Ciclo de la UAM

PluralEnsemble. Pensando en Bach (Auditorio Nacional de Música, 19:30h)

Director Fabián Panisello

Director de escena Ignacio García

Soprano Laia Falcón

Mezzosoprano Elena Gragera

Barítono José Antonio López

Programa

MARTA LAMBERTINI - ¡Oh eternidad! ossia S.M.R bach (ópera)

J. S. BACH - Cantata del café BWV 211

Sábado 23 de abril 2016

Concierto V

Dúo guitarra y acordeón

David del Puerto, guitarra

Ángel Luís Castaño, acordeón

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. S. Bach, Coral (acordeón solo)

D. del Puerto, Caro Domenico Suit

G. Ligeti, Musica ricercata (selección) (acordeón solo)

D. del Puerto, Carmen replay Suite

D. Scarlatti, Cat's Blues, diálogo con la Sonata K30 (arreglo del Puerto)

Miércoles 11 de mayo 2016

Retrato VI

Gustav Mahler/ György Kurtág

Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento de Música Contemporánea 2014

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2015-2016

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara, 146

Director, Fabián Panisello

Solista, Natalia Zagorinskaya, soprano

Programa

György Kurtág, Brefs Messages

György Kurtág, Messages of Late R.V. Trousova

Gustav Mahler, Sinfonía nº5 (arreglo para orquesta de cámara Klaus Simon)

Sábado 14 de mayo 2016

Concierto VI

Piano y electrónica Sara Medková, piano

VII Ciclo de Conciertos de Solistas Fundación BBVA 2015-2016

Palacio Marqués de Salamanca Paseo de Recoletos, 10

Programa

J. S. Bach Suite Francesa No. 5 en Sol mayor BWV 816 V.

Zouhar, Six Pianos

I. Medek / S. Medkova, Inside P. Graham Existe un número infinito de diferentes tipos de felicidad

J. S. Bach, Toccata en Mi menor BWV 914