



Temporada 2024 – 2025

Octubre

Viernes, 4 de octubre de 2024

XXXVIII Festival de Música Contemporánea de La Habana/Cuba

Conservatorio Amadeo Roldan

Fabián Panisello, director

Programa:

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)*

Paula Piñeiro - *Paradisus*

Laura Victoria Arean - *Exoplanet*

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood*

Anthony de la C.Rodríguez - *Raíces*

Jesús Torres - *Pentesilea*

Sábado, 5 de octubre de 2024

XXXVIII Festival de Música Contemporánea de La Habana/Cuba

Basílica Menor del convento de San Francisco de Asís

Fabián Panisello, director

Programa:

Guido López Gavilán – *Plural Toccata*

Marius Díaz - *Koroglu*

Fabián Panisello - *à 5*

Iván Fernández Real - *Oratorio*

Arnold Schönberg - *Sinfonía de cámara op. 9*

Sábado, 12 de octubre de 2024

4º edición del Festival de Música Contemporáneo

del Festival Internacional de Música de Canarias

Teatro Guiniguada - Las Palmas de Gran Canaria

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)* *

Fabián Panisello - *Concierto de cámara*

Arnold Schönberg - *Sinfonía de cámara op. 9*

Philip Cashian - *Concierto de cámara número 2* **

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Estreno absoluto.

Domingo, 13 de octubre de 2024

4º edición del Festival de Música Contemporáneo

del Festival Internacional de Música de Canarias

Espacio La Granja - Santa Cruz de Tenerife

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)* *

Fabián Panisello - *Concierto de cámara*

Arnold Schönberg - *Sinfonía de cámara op. 9*

Philip Cashian - *Concierto de cámara número 2* **

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Estreno absoluto.

Lunes, 21 de octubre de 2024

XV Festival de Música y Cultura Contemporánea 2024 en Zaragoza

Sala Luis Galve

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Guido López Gavilán – *Plural Toccata* ***

Andrés Poncela – *El sombrero de Lucky* **

Joaquín Rodrigo – *Set Cançons Valencianes*

Aitor Vázquez Torres – *Credo* **

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)* *

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2024. Estreno absoluto.

*** Estreno absoluto.

Miércoles, 30 de octubre de 2024

XV Festival de Ensembles

Concierto 30 Aniversario

Teatros del Canal Sala Negra

Fabián Panisello, director

Olga Syniakova, mezzosoprano

Keiko Devaux - *Arras* *

Yitzhak Yedid - *Kadosh Kadosh and Cursed* *

Philip Cashian - *Concierto de Cámara nº 1*

Yotam Haber - *Estro Poetico Armónico III* *

Fabián Panisello - *Concierto de cámara*

* Estreno en España.

Noviembre

Sábado, 2 de noviembre de 2024

Concierto en Mérida

Teatro María Luisa

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Guido López Gavilán – *Plural Toccata* ***

Andrés Poncela – *El sombrero de Lucky* **

Joaquín Rodrigo – *Set Cançons Valencianes*

Aitor Vázquez Torres – *Credo* **

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)* *

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2024. Estreno absoluto.

*** Estreno absoluto.

Lunes, 11 de noviembre de 2024

Concierto pedagógico

Conservatorio Profesional de Música de Getafe

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Guido López Gavilán – *Plural Toccata*

Andrés Poncela – *El sombrero de Lucky* **

Joaquín Rodrigo – *Set Cançons Valencianes*

Aitor Vázquez Torres – *Credo* **

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)* *

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2024. Estreno absoluto.

Domingo, 17 de noviembre de 2024

Festival Vertixe 12 en A Coruña

Museo de Bellas Artes de A Coruña, Salón de actos

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Guido López Gavilán – *Plural Toccata*

Andrés Poncela – *El sombrero de Lucky* **

Joaquín Rodrigo – *Set Cançons Valencianes*

Aitor Vázquez Torres – *Credo* **

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)**

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2024. Estreno absoluto.

Martes, 19 de noviembre de 2024

Festival Encuentros Sonoros en Sevilla

Espacio Turina, Sala Silvio

Fabián Panisello, director

Programa:

José Luís Perdigón - *I am made of broken wood* *

Guido López Gavilán – *Plural Toccata*

Andrés Poncela – *El sombrero de Lucky* **

Joaquín Rodrigo – *Set Cançons Valencianes*

Aitor Vázquez Torres – *Credo* **

Mercedes Zavala Gironés - *Cual (Un ciervo en el desván)**

* Obra encargo de INAEM y PluralEnsemble. Estreno absoluto

** Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2024. Estreno absoluto.

Marzo

Sábado, 8 de marzo de 2025

A PROPÓSITO DE TEJAS VERDES

Sala Berlanga

Fabián Panisello, director

Isabella Gaudí, soprano

Programa:

Jesús Torres – *Pentesilea*

César Camarero – *Viaje al interior de un segundo*

Fabián Panisello - Á5

Alicia Díaz de la Fuente – *Más allá del horizonte*

Luis de Pablo – *Un día tan solo*

Jesús Torres – *Oda* *

* Estreno absoluto.

Abril

Viernes, 25 de abril de 2025

Ciclo de Música Contemporánea de la Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid

Fabián Panisello, director

Philip Glass* - *Dúos del Doble concierto para violín y violonchelo (selección)*

Alberto Carretero – *Étude de vélocité*

Pasquale Corrado – *Ozone*

Sofia Gubaidulina* – *Trío de cuerdas*

Gregory Vajda – *From Left to Right REMIX* **

Fabián Panisello – Á 5

* Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento en Música y Ópera

** Estreno absoluto.

Junio

Viernes, 6 de junio de 2025

Ciclo de Música Contemporánea de la Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid

Fabián Panisello, director

A Purcell Garland. Fantasias after Henry Purcell (selección)

1. *Fantasia 7 (versión de George Benjamin)*
2. *...upon one note (versión de Oliver Knussen)*

Mercedes Zavala –Cual (Un ciervo en el desván)

Owen Underhill – *Sakalaka*

Jesús Torres – *Pentesilea*

George Benjamin* – *Flight*

Aaron Holloway-Nahum – *Things we thought were safely sealed inside us.*

*In memoriam Peter Eötvös***

Manuel de Falla – *Concierto para piano y cinco instrumentos*

* Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento en Música y Ópera

** Estreno absoluto.